

О весне

*Сначала мы видим её во сне,
где-то под Новый год,
в тот самый час,
когда тихий снег
на жизнь лететь устаёт.*

*О сколько тогда на земле тоски -
в складках её одежд
прячут бабы и мужики
крылья своих надежд...*

*Ещё пастух не пугал жуков,
не выкликал коров,
но очи баб
и глаза мужиков -
как крылышки у жуков;*

*ещё трава от нас далека,
не ткнулся в овраг ручей,
но пахнет мятой твоя рука
на влажном моём плече,*

*и я четвёртые сутки пьян -
с тех пор как гостит у нас
цыганка Ангина и Грипп - цыган
да Насморк, заморский князь,*

*и грудь проклевали мне сто врачей,
и стала она тончей,
и сердцу слышней,
как из южных печей
вытаскивают грачей...*

ББК 91.9:83.3(2=411.2)6

К 55

«Строка уставшая от странствий» : к 75-
летию со дня рождения : информационный
буклет [16+] / МУК «Централизованная
библиотечная система г. Саянска» ; [сост. Л.
А. Анисимова]. – Саянск, 2023. – 6 с.

При создании буклета использовались материалы сайтов:

<https://cbs-angarsk.ru/ob-angarske/angarsk-literaturnyj/kobenkov-anatolij-ivanovich/>

<https://andrey-trezin.livejournal.com/80266.html>

<http://www.artsmusic.ru/memorybook/Kobenkov.html>

Наш адрес:

Центральная городская библиотека

мкр. «Центральный», дом 2

тел: 8(395-53)5-35-00; 5-34-98

e-mail: kniga_sayansk@list.ru

сайт: kniga-sayansk.ru

блог: <http://sayansk-library.blogspot.com>

© Муниципальное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система
г. Саянска», 2023

Муниципальное учреждение культуры
Централизованная библиотечная система
г. Саянска
Центральная городская модельная библиотека
Абонемент

[12+]

Строка, уставшая от странствий



*Анатолий Иванович
Кобенков*

Информационный буклет

Саянск
2023



Анатолий Иванович Кобенков родился 9 марта 1948 года в Хабаровске. Раннее детство прошло в Биробиджане.

Впервые Анатолий Кобенков опубликовал свои стихи в 14 лет в газете «Биробиджанская звезда». Когда ему было 18 лет в Хабаровском книжном издательстве,

вышел его первый поэтический сборник «Весна». Экстерном сдал экзамены в школе и поступил в Литературный институт им. А. М. Горького в Москве. В 1968 году судьба привела поэта в Иркутск, затем в город Ангарск. В Иркутске выходит его второй сборник «Улицы». А в 1974 г. в Восточно-Сибирском издательстве отдельным изданием вышла очередная книга «Вечера». Имя молодого поэта замелькало на страницах литературных изданий. О его творчестве одобрительно отзывался поэт Е. Винокуров. Затем два года армии под Хабаровском, там Анатолий продолжает писать стихи. Отслужив, возвращается в свой институт в Москву на заочное отделение, с отличием защищает диплом.

Творчество поэта многогранно. Анатолий Кобенков пишет стихи обо всем, чем жив человек: о работе и хлебе, о дневных заботах и ночных бдениях, о жизни природы, и о военной службе.

В 1978 г. в Восточно-Сибирском книжном издательстве выходит четвертый сборник стихов «Два года».

Положительные отзывы критиков на этот сборник появились на страницах журналов «Звезда», «Знамя», «Сибирские огни», «Сибирь». С 1978 года поэт член Союза писателей СССР. В 1980 поэт был удостоен звания лауреата премии Иркутского комсомола им. И. Уткина.

Выходят сборники «Я однажды лежал на зеленой траве» (1981) и «Послание друзьям» (1986), заслужившие признание читателей и критики. В стихах он разнообразен и удал, сокровенен и распахнут, музыкален и дотошен, наблюдателен и философичен. В его строках «очень голубое с очень желтым говорит» да и других красок вдосталь. Для него стихия поэзии «это к радуге затылком прислониться».

В 1989 г. В Москве издается сборник стихов «По краям печали и земли». В 1990 г. в Восточно-Сибирском книжном издательстве выходит поэтический сборник «Подробности».

Помимо своего поэтического дарования, Анатолий Иванович Кобенков известен как автор литературных критических статей. В 1983 году выходит его книга литературных эссе «Путь неизбежный». Издание охватывает широкий круг (около 20) поэтических имен – от «старейшины» сибирской советской поэзии Иннокентия Луговского до совсем молодых, начинающих. Его комментарии часто напоминают своей образностью, крошечные «стихотворения в прозе» – отмечают критики.

Переводил еврейских, латышских и польских поэтов. Печатался в журналах и альманахах: «Новый мир», «Знамя», «Октябрь», «Континент» и других. Переведён на английский, немецкий, французский, испанский, польский, чешский и другие языки. Возглавлял в течение семи лет Иркутское отделение Союза российских писателей. Выступал как литературный и театральный критик, писал о живописцах и театральных деятелях Иркутска. Редактор-составитель иркутских альманахов «Зеленая лампа» и «Иркутское время». Входил в редколлегии журналов «Сибирские огни» (Новосибирск), «День и ночь» (Красноярск), «Рубеж» (Владивосток). Был организатором Фестиваля Поэзии на Байкале.

Последний поэтический сборник Анатолия Кобенкова «Строка, уставшая от странствий» вышел к 55-летию поэта в Иркутске в 2003 году. А в 2007 году вышла аудиокнига «Стихи Анатолия Кобенкова» с авторским чтением.

Незадолго до смерти поэт переехал на постоянное жительство в Москву. Анатолий Иванович Кобенков умер 5 сентября 2006 года.

